Boogie & Stomp

Choreographie: Rick Wilson

32 count / 4-wall / Beginner, Intermediate

Musik: The Big One — George Strait
She Lays It All On The Line — George Strait

SHUFFLE ROCK RIGHT, SHUFFLE ROCK LEFT

1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

SWAY RIGHT CLAP, SWAY LEFT CLAP, ¼ SHUFFLE RIGHT, ½ TURN RIGHT

1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen & klatschen
3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen & klatschen
5 + 6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht RF)

SHUFFLE FORWARD, KICK BALL CHANGE ¼ TO LEFT, KICK BALL CHANGE, OUT OUT, IN IN

1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
3 + 4 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt am Platz
5 + 6 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
+ 7 RF kleinen Schritt nach rechts und LF kleinen Schritt nach links
+ 8 RF Schritt zurück zur Mitte und LF neben RF absetzen

STOMP RIGHT FORWARD, COASTER STEP, TOUCH OUT & OUT

1 RF Schritt stampfend vorwärts
2 - 4 3 Takte Halten
5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7 + 8 Linke Fußspitze links auftippen, LF neben RF absetzen, rechte Fußspitze rechts auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne